

ขอบเขตของงาน (TOR)

**โครงการประกวดราคากรุภัณฑ์ระบบภาพและเสียงห้องบรรยาย 288 ที่นั่ง พร้อมติดตั้ง
อาคารเรียนและบริหารคณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่**

1. ความสำคัญและความเป็นมา

ด้วยคณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มีความประสงค์จะดำเนินการจัดซื้อครุภัณฑ์ประจำอาคารเรียนและบริหารคณะนิติศาสตร์ที่ได้ดำเนินการก่อสร้างเสร็จสมบูรณ์ โดยทั้งนี้คณะฯ ได้รับงบประมาณจัดสรรงบเป็นครุภัณฑ์ประจำห้องเรียนในปีงบประมาณ 2559 เพื่อรองรับสำหรับการจัดการเรียนการสอน และการจัดกิจกรรมต่างๆ ของคณะนิติศาสตร์

2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อรองรับการจัดการเรียนการสอนของคณะฯ
2. เพื่อเป็นครุภัณฑ์ประจำห้องเรียน

3. คุณสมบัติผู้เสนอราคา

ผู้เสนอราคาจะต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

- 3.1 ผู้เสนอราคาต้องเป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพเกี่ยวกับงานที่ตัดเลือก
- 3.2 ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทั้งงานของทางราชการและได้แจ้งเรียนชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทั้งงาน ตามระเบียบของทางราชการ
- 3.3 ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้อื่นข้อเสนอราคารายอื่น
- 3.4 ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสารที่นี้หรือความตุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่อนุมัติมาแล้วแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้ล滞ลิทีและความคุ้มกัน เช่นว่านี้
- 3.5 ผู้เสนอราคาต้องมีประสบการณ์โดยแสดงเป็นหนังสือ งานการติดตั้งระบบภาพและเสียงห้องบรรยาย ในวงเงินไม่ต่ำกว่า 1,000,000.-บาท ต่อสัญญาโดยเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับส่วนราชการ หน่วยงานของรัฐหรือองค์กรเอกชน โดยผลงานดังกล่าวจะต้องมีระยะเวลาไม่เกิน 3 ปี นับจากวันที่ลงนามในสัญญา

4. สถานที่

ท้องประชุมใหญ่ อาคารเรียนและบริหารคณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หมายเหตุ : ในวันกำหนดดูสถานที่และชี้แจงรายละเอียด ขอให้ผู้เสนอราคาควรไปดูสถานที่และรับฟังคำชี้แจงรายละเอียดเกี่ยวกับสถานที่ด้วยตนเอง สำหรับผู้ที่ไม่ได้ไปดูสถานที่แต่มีความประสงค์จะยื่นซองเสนอราคาดำเนินการนี้ จะต้องยินยอมรับทราบเมื่อนหามีว่าได้ไปดูสถานที่แล้ว

5. แบบรูปรายการหรือคุณลักษณะเฉพาะของระบบภาพและเสียงท้องบรรยาย 288 ที่นั่ง ประกอบด้วย

5.1 ระบบภาพ จำนวน 1 ชุด ประกอบด้วย

- | | |
|---|-----------------|
| 1. จอรับภาพชนิดอเนกประสงค์ไฟฟ้าขนาดไม่น้อยกว่า 200 นิ้ว | จำนวน 2 ชต |
| 2. เครื่องฉายภาพโปรเจคเตอร์ความสว่างไม่น้อยกว่า 5,800 ANSI LUMENS | จำนวน 2 เครื่อง |
| พร้อมเลนส์ฉายระยะใกล้ | |
| 3. เครื่องเลือกสัญญาณภาพ HDMI , VGA , และเสียง | จำนวน 1 ตัว |
| 4. แผงส่งสัญญาณ HDMI , VGA ผ่านสาย Twisted Pair ระยะไกล | จำนวน 2 ตัว |
| 5. ชุดส่งสัญญาณ HDMI ผ่านสาย Twisted Pair ระยะใกล้ | จำนวน 2 ตัว |
| 6. ชุดรับสัญญาณ HDMI ผ่านสาย Twisted Pair ระยะไกล | จำนวน 4 เครื่อง |
| 7. เครื่องถ่ายทอดสัญญาณภาพจากวัตถุ 3 มิติ | จำนวน 1 เครื่อง |

5.2 ระบบเสียง จำนวน 1 ชุด ประกอบด้วย

- | | |
|---|-----------------|
| 1. เครื่อง放声มาเลี่ยงขนาดไม่น้อยกว่า 22 Input | จำนวน 1 เครื่อง |
| 2. ลำโพงหลักคู่หน้า 2 ทาง ตอกไม่น้อยกว่า 15 นิ้ว 250 วัตต์ | จำนวน 3 ตัว |
| 3. ลำโพง SUB ตอกไม่น้อยกว่า 18 นิ้ว 400 วัตต์ | จำนวน 2 ตัว |
| 4. ลำโพงมอนิเตอร์บันเกท 2 ทาง ตอกไม่น้อยกว่า 12 นิ้ว 250 วัตต์ | จำนวน 2 ตัว |
| 5. ลำโพงด้านข้าง 2 ทาง ตอกไม่น้อยกว่า 6 นิ้ว 300 วัตต์ (เซอร์ราวด์) | จำนวน 6 ตัว |
| 6. เครื่องขยายสัญญาณเสียงสเตอริโโน้ไม่น้อยกว่า 500+500 วัตต์ | จำนวน 5 เครื่อง |
| 7. Pre-Processor สำหรับระบบเสียงเซอร์ราวด์ 7.2 | จำนวน 1 เครื่อง |
| 8. เครื่องปรับแต่งสัญญาณเสียงแบบติดต่อโดยไม่น้อยกว่า 4x8 ช่อง | จำนวน 2 เครื่อง |
| 9. จอทีวีมอนิเตอร์แสดงภาพขนาดไม่น้อยกว่า 24 นิ้ว | จำนวน 1 ตัว |
| 10. เครื่องเล่นแอนด์บลูทูธ | จำนวน 1 เครื่อง |
| 11. ลำโพงมอนิเตอร์ห้องควบคุม | จำนวน 2 ตัว |
| 12. ชุดไมโครโฟนไร้สายแบบมีอีเชียร์ UHF | จำนวน 2 ชุด |
| 13. ไมโครโฟนไร้สายแบบหนีบปากเสื้อย่าน UHF | จำนวน 1 ชุด |
| 14. ไมโครโฟนแบบมีสายพักร้อมขาตั้ง | จำนวน 5 ชุด |
| 15. ไมโครโฟนแบบติดแท่นบรรยายพร้อมฐาน | จำนวน 1 ตัว |
| 16. เครื่องบันทึกเสียง | จำนวน 1 ตัว |
| 17. ตู้ Rack ขนาดไม่น้อยกว่า 36U | จำนวน 1 ตู้ |
| 18. ชุดอุปกรณ์รับ-ส่งสัญญาณเสียงภาพและคอมพิวเตอร์ระยะใกล้ใช้สายสัญญาณ | จำนวน 1 ชุด |

5.1 ระบบภาพ จำนวน 1 ชุด ประกอบด้วย

1. จอรับภาพชนิดมอเตอร์ไฟฟ้าขนาดไม่น้อยกว่า 200 นิ้ว (16:10) จำนวน 2 จอ
มีคุณสมบัติทั่วไปอย่างนี้ดังนี้
 - 1.1 มีขนาดไม่น้อยกว่า 200 นิ้ว อัตราส่วน (16:10)
 - 1.2 เป็นจอรับภาพแบบชนิดควบคุมการซึ่งลงของภาพและม้วนเก็บด้วยมอเตอร์ไฟฟ้า
 - 1.3 บังคับจาก ลง หยุด ด้วยสวิทช์หรือรีโมทคอนโทรล
 - 1.4 ใช้ไฟฟ้า ๒๒๐ V. ๕๐ Hz.
 - 1.5 เนื้อหาสื่อทางภาษาไทยวัสดุ Fiber Glass ต้านหลังเคลือบสีดำ ทนต่อการฉีดขาดป้องกันการติดไฟและสามารถทำความสะอาดได้
 - 1.6 มีระบบป้องกันการ Overload การตัดไฟอัตโนมัติ เพื่อป้องกันความเสียหายของมอเตอร์
 - 1.7 กระบวนการ ออกแบบให้สามารถติดตั้งกับผนังหรือเพดานได้
 - 1.8 เป็นตัวแทนจำหน่ายสินค้าที่เสนอจากผู้ผลิตหรือผู้นำเข้าพร้อมเอกสารมาแล้ว ในวันยืนเสนอราคา
 - 1.9 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี
 - 1.10 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ
2. เครื่องฉายภาพโปรเจคเตอร์ความสว่างไม่น้อยกว่า 5,800 ANSI LUMENS พร้อมเลนส์ฉายระยะใกล้ จำนวน 2 เครื่อง
มีคุณสมบัติทั่วไปอย่างนี้ดังนี้
 - 2.1 สามารถฉายภาพได้ขนาดได้ตั้งแต่ 40 – 400 นิ้ว หรือตีกกว่า
 - 2.2 ความละเอียดของภาพไม่น้อยกว่า WXGA (1,280 x 800 Pixels)
 - 2.3 ให้ความสว่างภาพไม่น้อยกว่า 5,800 Lumens สามารถใช้งานของหลอดไฟไม่น้อยกว่า 4,000 ชม (Normal) 4,500 ชม(ECO Mode) หรือตีกกว่า
 - 2.4 ใช้แผง LCD Panels (Active Matrix)x3 ขนาดไม่น้อยกว่า Panel 0.76." อัตราส่วน 16:10
 - 2.5 อัตราความคมชัด (Contrast Ratio) ไม่น้อยกว่า 5,000:1
 - 2.6 มีการกระจายแสง (Uniformity) ไม่น้อยกว่า 90%
 - 2.7 มีระบบกรองอากาศ สามารถใช้งานได้ไม่น้อยกว่า 15,000 ชั่วโมง
 - 2.8 มีระบบแก้ไข Keystone ในแนวตั้ง +/- 40 องศา แนวนอน +/- 30 องศา และสามารถทำ Corner Keystone ได้ หรือตีกกว่า
 - 2.9 มี Optical axis shift Lens ได้ ในแนวตั้ง +/- 60% และแนวนอน +/- 10% หรือตีกกว่า
 - 2.10 มีลำโพงในตัว 1 ชุด กำลังขยายไม่น้อยกว่า 10W Mono
 - 2.11 มีระบบ Automatic Frequency Control โดยมีช่วงความถี่ไม่น้อยกว่าดังนี้

2.11.1 จากสาย VGA H Sync :15 -91 kHz , V Sync : 24 – 120 Hz , Dot Clock 162 MHz

2.11.2 จากสาย HDMI Dot Clock 25 – 162 MHz

มีคำสั่งพิเศษไม่น้อยกว่า ดังนี้

2.11.3 Crestron ,AMX, PJLink , Direct Power Off , Intelligent Lamp Control หรือดีกว่า

2.11.4 Side-by-Side Function, Mechanical Lens shutter,P-in-P Function หรือดีกว่า

2.11.5 Daylight View Basic , Power Lens Shift , Zoom , and Focus หรือดีกว่า

มีช่องสัญญาณไม่น้อยกว่า ดังนี้

2.11.6 RGB 1 (D-Sub 15 pin) / HDMI / DVI-D / RGB 1 In , Audio Out ; M3 (L,R) x 1 หรือดีกว่า

2.11.7 RGB 2 In (BNC x5) VDO(with VDO in BNCx1) , Serial In :D-Sub 9 pin x 1 for external control หรือดีกว่า

2.11.8 Input 3 : Component (RCA x 3) / S-Video x 1 , Remote In : M3 x 1 for wired remote control หรือดีกว่า

2.11.9 RGB Out : D-Sub 15 pin x 1, LAN : RJ-45 x 1 for network and Digital Link หรือดีกว่า

2.11.10 Audio In : RCA (L,R) x 1, M3 (L,R x 2) – Display Port In x 1 หรือดีกว่า

2.12 เป็นตัวแทนจำหน่ายสินค้าที่เสนอจากผู้ผลิตหรือผู้นำเข้าพร้อมเอกสารมาแสดงในวันเดียวกัน
เสนอราคากลาง

2.13 มีเอกสารรับรองการสำรองอะไหล่เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 3 ปี มาแสดง ในวันเดียวกัน

2.14 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี

2.15 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

2.16 เสนอพร้อมเดนส์ฉายภาพระยะใกล้

3 เครื่องเลือกสัญญาณภาพ HDMI , VGA , และเสียง

จำนวน 1 ตัว

คุณสมบัติทั่วไปอย่างน้อยดังนี้

3.1 เป็นเครื่องเลือกสัญญาณภาพและเสียงขนาดไม่น้อยกว่า 6 ช่อง

3.2 มีระบบ Scaler ภาพอยู่ภายในตัวเครื่อง

3.3 รองรับ HDCP

3.4 สามารถควบคุมผ่านช่องสื่อสารชนิด RS-232 และ Ethernet

มีช่องสัญญาณขาเข้าไม่น้อยกว่า ดังนี้

3.4.1 สามารถรองรับสัญญาณ HDMI ได้ไม่น้อยกว่า 4 ช่อง หรือดีกว่า

3.4.2 สามารถรองรับสัญญาณ VGA and Stereo ได้ไม่น้อยกว่า 2 ช่อง หรือดีกว่า

3.4.3 สามารถรองรับสัญญาณ MIC ได้ไม่น้อยกว่า 1 ช่อง หรือดีกว่า

มีช่องสัญญาณขาออกไม่น้อยกว่า ดังนี้

3.4.4 สามารถรองรับสัญญาณ HDMI ได้ไม่น้อยกว่า 2 ช่อง หรือตึํกว่า

3.4.5 สามารถรองรับสัญญาณ Stereo ได้ไม่น้อยกว่า 1 ช่อง หรือตึํกว่า

3.5 มีตัวแทนจานวนที่ไม่น้อยกว่า 20Hz – 20kHz หรือตึํกว่า

3.6 เป็นตัวแทนจานวนที่ไม่น้อยกว่า 20Hz – 20kHz หรือตึํกว่า

3.7 มีเอกสารรับรองการสำรองอะไหล่เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 3 ปี มาแสดง ในวันยื่นเสนอราคา

3.8 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี

3.9 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

4. แผงส่งสัญญาณ HDMI , VGA ผ่านสาย Twisted Pair ระยะไกล

จำนวน 2 ตัว

คุณสมบัติที่ร้าไปอย่างน้อยดังนี้

4.1 เป็นแผงส่งสัญญาณ HDMI + VGA ผ่านสาย TWISTED PAIR หรือตึํกว่า

4.2 มีค่า Max. Data Rate (Bandwidth) 2.25Gbps หรือตึํกว่า

4.3 สามารถเดินสายได้ไม่น้อยกว่า 60 เมตร หรือตึํกว่า

4.4 มีช่องสัญญาณเข้า HDMI + VGA หรือตึํกว่า

4.5 มีช่องสัญญาณเสียงขาเข้า 2 ช่อง หรือตึํกว่า

4.6 มีช่องสัญญาณออกเป็นแบบ RJ 45 ใช้สายcat5e/cat6/cat7 หรือตึํกว่า

4.7 เป็นตัวแทนจานวนที่ไม่น้อยกว่า 20Hz – 20kHz หรือตึํกว่า

4.8 มีเอกสารรับรองการสำรองอะไหล่เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 3 ปี มาแสดง ในวันยื่นเสนอราคา

4.9 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี

4.10 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

5. ชุดส่งสัญญาณ HDMI ผ่านสาย Twisted Pair ระยะใกล้

จำนวน 2 ตัว

คุณสมบัติที่ร้าไปอย่างน้อยดังนี้

5.1 เป็นชุดส่งสัญญาณ HDMI ผ่านสาย TWISTED PAIR หรือตึํกว่า

5.2 มีค่า Max. Data Rate (Bandwidth) 2.25 Gbps หรือตึํกว่า

5.3 สามารถเดินสายได้ไม่น้อยกว่า 60 เมตร หรือตึํกว่า

5.4 รองรับความละเอียดของภาพไม่น้อยกว่า 1920x1200 หรือตึํกว่า

5.5 มีช่องตัวอย่างเข้า HDMI หรือตึํกว่า

5.6 มีช่องสัญญาณเสียงขาเข้า 1 ช่อง หรือตึํกว่า

5.7 มีช่องสัญญาณออกเป็นแบบ RJ 45 ใช้สายcat5e/cat6/cat7 หรือตึํกว่า

5.8 เป็นตัวแทนจานวนที่ไม่น้อยกว่า 20Hz – 20kHz หรือตึํกว่า

5.9 มีเอกสารรับรองการสำรองอะไหล่เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 3 ปี มาแสดง ในวันยื่นเสนอราคา

5.10 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี

5.11 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

6 ชุดรับสัญญาณ HDMI ผ่านสาย Twisted Pair ระยะไกล

จำนวน 4 ตัว

คุณสมบัติทั่วไปอย่างน้อยดังนี้

6.1 เป็นชุดรับสัญญาณ HDMI ผ่านสาย TWISTED PAIR หรือตีกั่ว

6.2 มีค่า Max. Data Rate (Bandwidth) 2.25 Gbps หรือตีกั่ว

6.3 รองรับความละเอียดของภาพไม่น้อยกว่า 1920 x 1200 หรือตีกั่ว

6.4 มีช่องสัญญาณเข้า HDMI หรือตีกั่ว

6.5 มีช่องสัญญาณเสียงขาเข้า 1 ช่อง หรือตีกั่ว

6.6 มีช่องสัญญาณออกเป็นแบบ RJ 45 ใช้สาย cat5e / cat6 / cat 7 หรือตีกั่ว

6.7 เป็นตัวแทนจำหน่ายสินค้าที่เสนอจากผู้ผลิตหรือผู้นำเข้าพร้อมเอกสารมาตราฐาน ในวันเดียวกัน

6.8 มีเอกสารรับรองการสำรองอะไหล่เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 3 ปี มาแสดง ในวันเดียวกัน

6.9 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี

6.10 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

7 เครื่องถ่ายทอดสัญญาณภาพจากวัตถุ 3 มิติ

จำนวน 1 เครื่อง

มีคุณสมบัติทั่วไปอย่างน้อยดังนี้

7.1 เป็นเครื่องนำเสนอด้วยกล้องวิดีโอ CMOS ขนาดไม่น้อยกว่า 1/3 นิ้ว 5,000,000 พิกเซล

7.2 สามารถถ่ายแผ่นใส, วัตถุ 3 มิติ, ฟิล์มสโตร์, ฟิล์มเอ็กซ์เรย์ได้

7.3 สามารถเลือกระดับการแสดงผลได้ 4 ระดับ XGA (1024x768), SXGA (1280x1024), 720P, 1080P

7.4 สามารถซูมภาพด้วยเลนส์ได้ไม่น้อยกว่า 20 เท่า (Optical) และซูมดิจิตอลได้ไม่น้อยกว่า 12 เท่า (Digital)

7.5 แขนกล้อง และ หัวกล้องสามารถหมุนได้แบบอิสระ

7.6 ระบบ Auto Image Adjust สามารถปรับความคมชัดและความสว่างได้ในปุ่ม เดียว

7.7 อัตราการเคลื่อนไหวภาพ (Frame Rate) ไม่น้อยกว่า 25 Frame/Second

7.8 สามารถปรับความชัดแบบอัตโนมัติ (Auto Focus) และด้วยมือได้

7.9 สามารถปรับความขาวได้อัตโนมัติ (Auto White Balance)

7.10 มีระบบปรับภาพ Negative

7.11 มีระบบการหยุดภาพนิ่ง (Image Freeze)

7.12 สามารถบันทึกภาพเก็บไว้ในเครื่องได้ไม่น้อยกว่า 18 ภาพ

7.13 สามารถแสดงภาพได้ 2 ภาพในจอเดียวกัน (Split Screen) เป็นภาพปั๊บๆบันและภาพที่บันทึกไว้โดยในส่วนภาพปั๊บๆบันสามารถใช้งานได้ตามปกติ

7.14 สามารถบันทึกภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวได้

7.15 สามารถปรับหมุนภาพ (Rotate)

7.16 มีไฟส่องสว่างดูแบบ LED 2 ชั้น

7.17 มีไฟส่องสว่างที่ตัวฐาน

มีช่องสัญญาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

- Computer Input : RGB x 2 , Video Input : x 1 , HDMI x 1

- Audio Input : Audio x 1 , MIC IN x1

- Audio Output : Audio x 1 , Computer Output : RGB x 2 , HDMI x 1, Video x 1

Control : RS232 x 1 , USB 2.0 x 1

7.18 ใช้ร่วมกับกระแสไฟฟ้าแบบ AC หรือ DC ได้

7.19 เป็นตัวแทนจำหน่ายสินค้าที่เสนอจากผู้ผลิตหรือผู้นำเข้าพร้อมเอกสารมาแสดง ในวันเดียวกัน

7.20 มีเอกสารรับรองการสำรองอะไหล่เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 3 ปี มาแสดง ในวันเดียวกัน

7.21 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี

7.22 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

5.2 ระบบเสียง จำนวน 1 ชุด ประกอบด้วย

1. เครื่องผสมสัญญาณเสียงขนาดไม่น้อยกว่า 22 Input

จำนวน 1 เครื่อง

มีคุณสมบัติทั่วไปอย่างน้อยดังนี้

1.1 มีช่องสัญญาณอินพุตไม่ต่ำกว่า 16 ช่อง และ สเตอริโอ 4 ช่อง

1.2 มีช่องสัญญาณ Auxilliary ให้เลือกใช้ไม่น้อยกว่า 4 ช่อง

1.3 มีช่องสัญญาณออก แบบ Master L / R

1.4 ช่องต่อไมโครโฟน มีปุ่มปรับความแรงของสัญญาณ แบบ Duo Pre หรือ เทียบเท่า

1.5 มี EQ แบบ 3 band พร้อม MuSiQ

1.6 มีช่องสัญญาณ USB stereo audio in/out ไม่น้อยกว่า 1 ช่องสัญญาณ

1.7 มีระดับสัญญาณขาเข้า ไม่ในของแต่ละช่องสัญญาณไม่น้อยกว่า +6 to -63dBu

1.8 มีระดับสัญญาณขาออกไม่น้อยกว่า 0dBu nominal, +21dBu maximum.

1.9 มีไฟ LED แสดง ความแรงของสัญญาณ Output ไม่น้อยกว่า 12 ดวง

1.10 ตอบสนองความถี่ Stereo in to Mix L/R out +0.5/-1dB ไม่น้อยกว่า 10 Hz – 30kHz

1.11 ค่าความเพี้ยนยาร์โนมิตรic Stereo in to Mix L/R out 0dB gain +10dBu 1kHz หรือตีกวา

1.12 มีค่า noise เท่ากับ -84dBu หรือตีกวา

1.13 มีค่า Analogue Headroom ไม่น้อยกว่า 21 dB

1.14 เป็นตัวแทนจำหน่ายสินค้าที่เสนอจากผู้ผลิตหรือผู้นำเข้าพร้อมเอกสารมาแสดง ในวันเดียวกัน

1.15 มีเอกสารรับรองการสำรองอะไหล่เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 3 ปี มาแสดง ในวันเดียวกัน

- 1.16 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี
- 1.17 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ
2. ลำโพงหลักคู่หน้า 2 ทาง ตอกไม่น้อยกว่า 15 นิ้ว 250 วัตต์ จำนวน 3 ตัว
มีคุณสมบัติที่ว่าไปอย่างน้อยดังนี้
- 2.1 มีดอกลำโพงเสียงต่ำขนาดไม่น้อยกว่า 15 นิ้ว จำนวน 1 ตอก
- 2.2 มีดอกลำโพงเสียงสูง จำนวน 1 ตอก
- 2.3 ช่วงการตอบสนองความถี่ไม่แ岬กกว่า 44 Hz- 20 kHz ที่ และ 56 Hz- 18 kHz หรือตีกกว่า
- 2.4 กำลังขับต่อเนื่องไม่น้อยกว่า 250 วัตต์ และสูงสุดไม่น้อยกว่า 1,000 วัตต์ หรือตีกกว่า
- 2.5 ความไวต่อสัญญาณปกติ 96 ดีบี และสูงสุดไม่น้อยกว่า 126 ดีบี หรือตีกกว่า
- 2.6 มีจุดตัดความรุ่ม 1700 Hz หรือตีกกว่า
- 2.7 มีค่า Recommended HP Frequency 40 Hz หรือตีกกว่า
- 2.8 ตัวตู้ทำจากวัสดุ Polypropylene และมีตะแกรงแบบ 18 ga steel with black power coat
- 2.9 มีหูจับสำหรับเคลื่อนย้ายที่ด้านบนและด้านข้างของตัวลำโพง
- 2.10 มีจุดต่อลำโพงแบบ Dual NL4
- 2.11 มุ่งการกระจายเสียงแนวอน X แนวตั้งแบบ 90 x 60 องศา หรือตีกว่าตามลำดับ
- 2.12 เป็นตัวแทนจำหน่ายตินค้าที่เสนอพร้อมเอกสารมาแสดง ในวันเดียวกัน
- 2.13 มีเอกสารรับรองการสำรองอะไหล่เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 3 ปี มาแสดง ในวันเดียวกัน
- 2.14 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี
- 2.15 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ
3. ลำโพง SUB ตอกไม่น้อยกว่า 18 นิ้ว 400 วัตต์ จำนวน 2 ตัว
มีคุณสมบัติที่ว่าไปอย่างน้อยดังนี้
- 3.1 มีดอกลำโพงเสียงต่ำขนาดไม่น้อยกว่า 18 นิ้ว จำนวน 1 ตอก
- 3.2 ช่วงการตอบสนองความถี่ไม่แ岬กกว่า 35 Hz- 200 Hz ที่ และ 50 Hz- 100 kHz หรือตีกกว่า
- 3.3 กำลังขับต่อเนื่องไม่น้อยกว่า 400 วัตต์ และสูงสุดไม่น้อยกว่า 1,600 วัตต์ หรือตีกกว่า
- 3.4 มีความไวต่อสัญญาณปกติ 96 ดีบี และสูงสุดไม่น้อยกว่า 134 ดีบี หรือตีกกว่า
- 3.5 ตัวตู้ผลิตจากวัสดุ Plywood หนาไม่น้อยกว่า 15 mm. หรือตีกกว่า
- 3.6 มีจุดต่อลำโพงแบบ Dual NL4
- 3.7 มีค่า Recommended HP Frequency 30 Hz หรือตีกกว่า
- 3.8 มุ่งการกระจายเสียง Omnidirectional หรือตีกว่าตามลำดับ

3.9 เป็นตัวแทนจำหน่ายสินค้าที่เสนอจากผู้ผลิตหรือผู้นำเข้าพร้อมเอกสารมาแสดง ในวันอื่นเสนอราคา

3.10 มีเอกสารรับรองการสำรองอะไหล่เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 3 ปี มาแสดง ในวันอื่นเสนอราคา

3.11 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี

3.12 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

4. ลำโพงมอนิเตอร์บนเวที 2 ทาง ดอกไม่น้อยกว่า 12 นิ้ว 250 วัตต์ จำนวน 2 ตัว
มีคุณสมบัติทั่วไปอย่างน้อยดังนี้

4.1 มีดอกลำโพงเสียงต่ำขนาดไม่น้อยกว่า 12 นิ้ว จำนวน 1 ดอก

4.2 มีดอกลำโพงเสียงสูง จำนวน 1 ดอก

4.3 ช่วงการตอบสนองความถี่ไม่แแคบกว่า 55 Hz- 20 kHz และ 82 Hz- 18 kHz หรือตีกกว่า

4.4 กำลังขับต่อเนื่องไม่น้อยกว่า 250 วัตต์ และสูงสุดไม่น้อยกว่า 1,000 วัตต์ หรือตีกกว่า

4.5 ความไวต่อสัญญาณปกติ 95 ดีบี และสูงสุดไม่น้อยกว่า 125 ดีบี หรือตีกกว่า

4.6 มีจุดตัดความถี่ 2100 Hz หรือตีกกว่า

4.7 มีค่า Recommended HP Frequency 40 Hz หรือตีกกว่า

4.8 ตัวตู้ทำจากวัสดุ Polypropylene และมีตะแกรงแบบ 18 ga steel with black power coat

4.9 มุกการกระจายเสียงแนวนอน x แนวตั้งแบบ 90x60 องศา หรือตีกกว่าตามลำดับ

4.10 เป็นตัวแทนจำหน่ายสินค้าที่เสนอจากผู้ผลิตหรือผู้นำเข้าพร้อมเอกสารมาแสดง ในวันอื่นเสนอราคา

4.11 มีเอกสารรับรองการสำรองอะไหล่เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 3 ปี มาแสดง ในวันอื่นเสนอราคา

4.12 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี

4.13 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

5. ลำโพงตัวน้ำแข็ง 2 ทาง ดอกไม่น้อยกว่า 6 นิ้ว 300 วัตต์ (เซอร์ราวด์) จำนวน 6 ตัว
มีคุณสมบัติทั่วไปอย่างน้อยดังนี้

5.1 เป็นลำโพงชนิด Line Array สามารถใช้งานได้ทั้งภายในและภายนอกอาคารที่มีจุดตัดความถี่ที่ 1.6 kHz หรือตีกกว่า

5.2 มีวงจรป้องกันการ Overload ในตัว

5.3 ช่วงการตอบสนองความถี่ไม่แแคบกว่า 62 Hz –20 kHz หรือตีกกว่า

5.4 ความตั้งเสียงที่ 1 วัตต์ 1 เมตร ไม่น้อยกว่า 94 dB สูงสุดไม่น้อยกว่า 118 dB. หรือตีกกว่า

5.5 มุกการกระจายเสียงแนวนอนและแนวตั้งไม่น้อยกว่า 100 และ 80 องศา ตามลำดับ

5.6 มีลำโพงเสียงต่ำขนาดไม่เล็กกว่า 6 นิ้ว จำนวนไม่น้อยกว่า 2 ตัว / ตู้ หรือตีกกว่า

5.7 มีลำโพงเสียงสูงแบบ Neodymium ขนาดไม่เล็กกว่า 1 นิ้วพร้อม Waveguide ในการซ้ายขวาเสียง

5.8 ตัวตู้ทำจากวัสดุชนิด ABS ที่ป้องกันໄอोเดียม ป้องกันรังสี UV พร้อมมาตรฐาน Mil Spec 810 และ IEC529 IP34 หรือตีกกว่า

- 5.9 มีขาอีดที่สามารถปรับตัคทางสำหรับให้ส่ายได้ไม่น้อยกว่า 90 องศา และสามารถปรับหมุนสำหรับให้ไม่น้อยกว่า 100 องศา มาพร้อมกับสำหรับงานผู้ผลิต
- 5.10 สามารถต่อใช้งานได้ที่ 8 Ωohm โดยมีกำลังขับภาคต่อไม่ต่ำกว่า 300 วัตต์ และ สูงสุด 600 วัตต์ หรือต่อกว่า
- 5.11 มี Shield สำหรับป้องกันแม่เหล็กจากตัวสำหรับ
- 5.12 มีวงจร Passive Limiter วงจรกรองความถี่สูง (HPF) และวงจรกรองความถี่ต่ำ (LPF) อยู่ภายในตัวเครื่อง
- 5.13 เป็นตัวแทนจำหน่ายสินค้าที่เสนอจากผู้ผลิตหรือผู้นำเข้าพร้อมเอกสารมาแสดง ในวันยื่นเสนอราคา
- 5.14 มีเอกสารรับรองการสำรองอะไหล่เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 3 ปี มาแสดง ในวันยื่นเสนอราคา
- 5.15 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี
- 5.16 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

6. เครื่องขยายสัญญาณเสียงสเตอริโอไม่น้อยกว่า 500+500 วัตต์ จำนวน 5 เครื่อง มีคุณสมบัติที่ว่าไปอย่างน้อยดังนี้

- 6.1 มีปุ่มเร่งระดับความตั้ง
- 6.2 มีไฟแสดงผลเมื่อมีสัญญาณเข้า
- 6.3 มีช่วงตอบสนองความถี่ไม่แอบกว่า 20Hz – 20KHz (+0, 1 dB) หรือต่อกว่า
- 6.4 กำลังขับของ(1 kHz) ไม่น้อยกว่า 500 วัตต์ ที่ 8 Ωohm, 700 วัตต์ ที่ 4 Ωohm หรือต่อกว่า
- 6.5 ความต้านทานขาเข้า 20k Ohms balanced หรือต่อกว่า
- 6.6 ความเพี้ยนของสัญญาณไม่เกิน <0.02% ที่ 8 Ωohm หรือต่อกว่า
- 6.7 อัตราส่วนของสัญญาณเสียงต่อสัญญาณรบกวน 100 dB หรือต่อกว่า
- 6.8 ความไวในการรับสัญญาณ 1.2 Vrms หรือต่อกว่า
- 6.9 Voltage Gain ไม่น้อยกว่า 34.4dB
- 6.10 เป็นตัวแทนจำหน่ายสินค้าที่เสนอจากผู้ผลิตหรือผู้นำเข้าพร้อมเอกสารมาแสดง ในวันยื่นเสนอราคา
- 6.11 มีเอกสารรับรองการสำรองอะไหล่เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 3 ปี มาแสดง ในวันยื่นเสนอราคา
- 6.12 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี
- 6.13 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

7 PRE-PROCESSER สำหรับระบบเบี้ยนเตอร์เชอร์ราวด์ 7.2 จำนวน 1 เครื่อง มีคุณสมบัติที่ว่าไปอย่างน้อยดังนี้

- 7.1 เป็นเครื่องขยายเสียงแบบ 7-channel Surround
- 7.2 มีกำลังขับไม่น้อยกว่า 105 W per channel (8 ohms, 1 kHz, 0.9% THD)
- 7.3 มีกำลังขับไม่น้อยกว่า 90 W per channel (8 ohms, 20 Hz–20 kHz, 0.09%)
- 7.4 มีช่องต่อ HDMI® (6 in / 1 out) with 4K Ultra HD, 3D, Audio Return Channel and MHL
- 7.5 รองรับ HDMI version support for 4K Ultra HD 50 / 60p input

- 7.6 มีโปรแกรมปรับแต่ง DSP ให้เลือกกว่า 17 โปรแกรม
 - 7.7 มีระบบ AirPlay, Pandoro, Rhapsody, Spotify, SiriusXM Internet Radio music streaming service and AV Controller App
 - 7.8 มีช่อง HDMI input on front panel, USB digital connection for iPod, iPhone and iPad
 - 7.9 รองรับ FLAC, WAV 192 kHz / 24-bit, Apple® Lossless 96 kHz / 24-bit playback and gapless playback compatibility
 - 7.10 มีระบบ Virtual CINEMA FRONT provides virtual surround sound with five speakers in front
 - 7.11 มีระบบปรับ YPAO Volume to ensure natural sounds even at low volume
 - 7.12 สามารถกำหนด Multi-zone audio support (Zone 2)
 - 7.13 รับประกันคุณภาพให้เลือกกว่า 2 ปี
 - 7.14 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

8. เครื่องปรับแต่งสัญญาณเสียงแบบติดิตอลไม่น้อยกว่า 4×8 ช่อง จำนวน 2 เครื่อง
มีอุปกรณ์ต่อท่อไปดังนี้


- 8.1 เป็นเครื่องปรับแต่งสัญญาณเสียงระบบติดิจิตอลขนาดไม่น้อยกว่า 4 input / 8 output หรือตึํกกว่า
 - 8.2 มีระบบประมวลผลแบบ 24-bit AD/DA conversion หรือตึํกกว่า
 - 8.3 สามารถปรับแต่งเสียงและควบคุมการทำงานด้วยคอมพิวเตอร์ได้โดยผ่านช่อง RS-232 หรือตึํกกว่า
 - 8.4 สามารถปรับแต่งเสียงในการทำงานแบบ EQ, Delay, Filter, , Crossover, Dynamics, Gain control
ได้เป็นอย่างน้อย
 - 8.5 มีระบบ A/D & D/A Converters 24-bit หรือตึํกกว่า
 - 8.6 มีSampling rate ไม่น้อยกว่า 48 kHz หรือตึํกกว่า
 - 8.7 มีDynamic Range ไม่น้อยกว่า 105 dB หรือตึํกกว่า
 - 8.8 มีความเพี้ยนของมิНИค (without transformer) น้อยกว่า 0.007 %
 - 8.9 ความถี่ตอบสนองไม่แคบกว่า 20 -20,000 Hz หรือตึํกกว่า
 - 8.10 เป็นตัวแทนจำหน่ายสินค้าที่เสนอขายผู้ผลิตหรือผู้นำเข้าพร้อมเอกสารมาแสดง ในวันเดียวกันราคากลาง
 - 8.11 มีเอกสารรับรองการสำรองอะไหล่เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 5 ปี มาแสดง ในวันเดียวกันราคากลาง
 - 8.12 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี
 - 8.13 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

9. จดที่วิ่งอนิเตอร์ແສດງກາພຂນາດໄມ້ຝ່ອຍກວ່າ 24 ນີ້
ຈຳນວນ 1 ຕັ້ງ
ມີຄວາມປະຕິທັງໄປໄອຍ່າງນົບຍຸດນີ້

- 9.1 เป็นจอยแสดงภาพขนาดไม่น้อยกว่า 24 นิ้ว
9.2 หน้าจอ LED หรือซีดีกั่ง

9.3 มีความละเอียดไม่น้อยกว่า 1366 x 768 จุดภาพ

9.4 มีช่องต่อสัญญาณแบบ HDMI หรือ RGB 15 pin

9.5 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี

9.6 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

10. เครื่องเล่นแผ่นบูลเลอร์

จำนวน 1 เครื่อง

มีคุณสมบัติทั่วไปอย่างน้อยดังนี้

10.1 เป็นเครื่องเล่นแผ่นบูลเลอร์ดิจิตอล หรือ ซีดี ชนิด 1 แผ่น

10.2 สามารถเล่นและอ่านแผ่นได้หลากหลาย เช่น DVD, DVD+RW/+R/+R DL ,VCD,CD หรือ ดีก้า และรองรับระบบ MP 3 ได้

10.3 สามารถเล่นไฟล์ภาพ JPEG ได้

10.4 มีช่องต่อ USB ไม่น้อยกว่า 1 ช่อง

10.5 มีช่องต่อสัญญาณขาออกแบบ RCA หรือ HDMI ไม่น้อยกว่า 1 ช่อง

10.6 มีรีโมทคอนโทรลไร้สาย

10.7 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี

10.8 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

11. ลำโพงมอนิเตอร์ห้องควบคุม

จำนวน 2 ตัว

มีคุณสมบัติทั่วไปอย่างน้อยดังนี้

11.1 เป็นลำโพงมอนิเตอร์ที่มีกำลังขับในตัวขนาดไม่น้อยกว่า 8 วัตต์

11.2 ขนาดของลำโพงเสียงต่ำไม่น้อยกว่า 4 นิ้ว

11.3 ขนาดของลำโพงเสียงแหลมไม่น้อยกว่า 1 นิ้ว

11.4 มีช่องต่อไมโครโฟนไม่น้อยกว่า 1 ช่อง

11.5 มีช่องต่อสัญญาณ Audio ไม่น้อยกว่า 2 ช่อง

11.6 ความถี่ตอบสนองไม่แแคบกว่า 80 Hz - 20KHz

11.7 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี

11.8 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

12. ชุดไมโครโฟนไร้สายแบบมือถือย่าง UHF

จำนวน 2 ชุด

มีคุณสมบัติทั่วไปอย่างน้อยดังนี้

ตัวรับสัญญาณ

12.1 เป็นชนิด Synthesized PLL

12.2 ความถี่วิทยุใช้งานย่าง UHF

- 12.3 มีจำนวนช่องสัญญาณได้ไม่น้อยกว่า 1000 ช่อง โดยสามารถตั้งค่าได้ช่วงละไม่น้อยกว่า 25 kHz
- 12.4 การผสมสัญญาณ +/-40 kHz หรือตึกกว่า
- 12.5 การรับคลื่นเป็นแบบ Digital True Diversity หรือตึกกว่า
- 12.6 มีความไวของคลื่นวิทยุ < 1.0mV หรือตึกกว่า
- 12.7 ความสามารถในการรับสัญญาณต่ำกว่า 60 dB. หรือตึกกว่า
- 12.8 ความสามารถในการลดระดับเสียงรบกวนเมื่อไม่มีสัญญาณเสียงให้มากกว่า 100dB. หรือตึกกว่า
- 12.9 สามารถใช้กับแหล่งดับไฟ 12 Vdc ได้ หรือตึกกว่า
- 12.10 มีสายอากาศแบบ ¼ ของความยาวคลื่น
- 12.11 มาตรฐานรับรอง FCC
- 12.12 มีจอแสดงผลแบบ LCD โดยระบุช่องใช้งาน , กลุ่มความถี่ใช้งาน, ความถี่ใช้งาน, ระดับแบปตเตอร์ของเครื่องส่ง และระดับสัญญาณคลื่นวิทยุพร้อมระดับสัญญาณเสียง
- 12.13 มีช่องต่อสัญญาณเสียงออกแบบ XLR โดยระดับสัญญาณปรับได้ระหว่าง 10 mV-2Vrms.

ตัวส่งไมโครโฟนแบบมือถือ

- 12.14 มีจอแสดงผลแบบ LCD โดยระบุช่องใช้งาน , กลุ่มความถี่ใช้งาน และ ความถี่ใช้งาน
- 12.15 มี LED แสดงสถานะแจ้งเตือนเมื่อแบตเตอร์ใกล้หมด
- 12.16 มีปุ่มเปิด-ปิดการใช้งาน
- 12.17 เป็นไมโครโฟนแบบ Dynamic ที่มีรูปแบบการรับสัญญาณเสียงแบบ Cardioid โดยมีสายอากาศแบบ 1/2 ของความยาวคลื่น
- 12.18 ระดับสัญญาณออกปกติไม่เกิน 5mW หรือตึกกว่า
- 12.19 ระดับสัญญาณออกสูงสุดไม่น้อยกว่า 50 mW หรือตึกกว่า
- 12.20 ช่วงการตอบสนองความถี่เสียง 50 Hz - 15kHz ที่ +/- 2dB. หรือตึกกว่า
- 12.21 ความเพี้ยนไม่เกิน 0.5 % ที่ความถี่ 1kHz หรือตึกกว่า
- 12.22 อัตราส่วนสัญญาณต่อสัญญาณรบกวนและ Dynamic Range > 100dB.
- 12.23 อัตราการขยายสัญญาณเสียงไม่น้อยกว่า 26 dB. หรือตึกกว่า
- 12.24 ระยะเวลาการใช้งานมากกว่า 8 ชั่วโมง โดยใช้แบตเตอร์แบบ Alkaline
- 12.25 เป็นตัวแทนจำหน่ายสินค้าที่เสนอจากผู้ผลิตหรือผู้นำเข้าพร้อมเอกสารมาแสดง ในวันเดียวกัน
- 12.26 มีเอกสารรับรองการล้ำของอะไหล่เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 5 ปี มาแสดง ในวันเดียวกัน
- 12.27 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี
- 12.28 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

13. ไมโครโฟนไร้สายแบบหนีบปากเลือย่าง UHF

จำนวน 1 ชุด

มีคุณสมบัติทั่วไปอย่างนี้อย่างต่อไปนี้

ตัวรับสัญญาณ

13.1 เป็นชุด Synthesized PLL

13.2 ความถี่วิทยุใช้งานอย่าง UHF

13.3 มีจำนวนช่องสัญญาณได้ไม่น้อยกว่า 1112 ช่องโดยสามารถตั้งค่าได้ช่วงละไม่น้อยกว่า 25 kHz

13.4 การผสานสัญญาณ +/-40 kHz หรือตึกราว

13.5 การรับคลื่นเป็นแบบ Digital True Diversity หรือตึกราว

13.6 มีความไวของคลื่นวิทยุ < 1.0mV หรือตึกราว

13.7 ความสามารถในการรับสัญญาณตึกกว่า 60 dB. หรือตึกราว

13.8 ความสามารถในการลดระดับเสียงรบกวนเมื่อไม่มีสัญญาณเสียงได้มากกว่า 100dB. หรือตึกราว

13.9 สามารถใช้กับแรงดันไฟ 12 Vdc ได้ หรือตึกราว

13.10 มีสายอากาศแบบ 1/4 ของความยาวคลื่น

13.11 มาตรฐานรับรอง FCC

13.12 มีจอแสดงผลแบบ LCD โดยระบุช่องใช้งาน , กลุ่มความถี่ใช้งาน, ความถี่ใช้งาน, ระดับแบตเตอรี่ของเครื่องส่ง และระดับสัญญาณคลื่นวิทยุพร้อมระดับสัญญาณเสียง

13.13 มีช่องต่อสัญญาณเสียงออกแบบ XLR โดยระดับสัญญาณปรับได้ระหว่าง 10 mV-2Vrms.

ตัวส่งไมโครโฟนแบบหนีบปากเลือย

13.14 มีจอแสดงผลแบบ LCD โดยระบุช่องใช้งาน , กลุ่มความถี่ใช้งาน และ ความถี่ใช้งาน

13.15 มี LED แสดงสถานะแจ้งเตือนเมื่อแบตเตอรี่ใกล้หมด

13.16 มีปุ่มเปิด-ปิดการใช้งาน

13.17 เป็นไมโครโฟนแบบ Condenser ที่มีรูปแบบการรับสัญญาณเสียงแบบ Omni-Directional โดยมีสายอากาศแบบ 1/4 ของความยาวคลื่นที่สามารถปรับได้

13.18 ระดับสัญญาณออกปกติไม่เกิน 5 mW หรือตึกราว

13.19 ระดับสัญญาณออกสูงสุดไม่น้อยกว่า 50 mW หรือตึกราว

13.20 ช่วงการตอบสนองความถี่เสียง 50Hz-15kHz ที่ +/- 2dB. หรือตึกราว

13.21 ความเพียงไม่เกิน 0.5 % ที่ความถี่ 1kHz หรือตึกราว

13.22 อัตราส่วนสัญญาณต่อสัญญาณรบกวนและ Dynamic Range > 100dB.

13.23 อัตราการขยายสัญญาณเสียงไม่น้อยกว่า 26 dB. หรือตึกราว

13.24 ระยะเวลาการใช้งานมากกว่า 8 ชั่วโมง โดยใช้แบตเตอรี่แบบ Alkaline

13.25 เป็นตัวแทนจำหน่ายสินค้าที่เสนอจากผู้ผลิตหรือผู้นำเข้าพร้อมเอกสารมาแสดง ในวันยื่นเสนอราคา

13.26 มีเอกสารรับรองการสำรองของให้เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 5 ปี มาแสดง ในวันยื่นเสนอราคา

13.27 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี

13.28 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

- | | |
|---|-------------|
| <p>14. ไมโครโฟนแบบมีสายพร้อมขาตั้ง มีคุณสมบัติทั่วไปอย่างน้อยดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> 14.1 ไมโครโฟนชนิด Dynamic Neodymium Magnet 14.2 ความถี่ตอบสนองไม่แคนกว่า 80–16,000 Hz 14.3 ทิศทางการรับสัญญาณแบบ Super Cardioid หรือตึกกว่า 14.4 ความไวในการรับสัญญาณ -53 dB (2.2 mV) at 1 Pascal หรือตึกกว่า 14.5 ความต้านทานไม่ต่ำกว่า 600 Ohms 14.6 เป็นตัวแทนจำหน่ายสินค้าที่เสนอจากผู้ผลิตหรือผู้นำเข้าพร้อมเอกสารมาตราฐาน ในวันเดียวกับราคา 14.7 มีเอกสารรับรองการสำรองจะให้ลับเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 5 ปี มาแสดง ในวันเดียวกับราคา 14.8 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี 14.9 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ และขาตั้งไมค์ | จำนวน 5 ชุด |
| <p>15. ไมโครโฟนแบบติดแท่นบรรยายพร้อมฐาน มีคุณสมบัติทั่วไปอย่างน้อยดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> 15.1 เป็นไมโครโฟนแบบ Dual Condenser ชนิด Gooseneck 15.2 ที่มีรูปแบบการรับคลื่นเสียงเชิงเข้ามาแบบ Omni ,Cardioid, Super cardioid , Hyper cardioid ในตัวเดียว กันโดย 15.3 สามารถเลือกใช้งานได้ที่ฐานของไมโครโฟน 15.4 ช่วงการตอบสนองความถี่ตั้งแต่ 50 Hz – 20 kHz หรือตึกกว่า 15.5 ความต้านทาน 200 โอมม์ หรือตึกกว่า 15.6 มีค่า Dynamic Range: >101 dB หรือตึกกว่า 15.7 ระดับแรงดันไฟฟ้าเปิดตัว 5.6 mV/Pascal หรือตึกกว่า 15.8 มีสายสัญญาณติดมาพร้อมตัวไมค์ยาวไม่น้อยกว่า 10 ฟุต พร้อมหัวต่อแบบ XLR 15.9 สัญญาณจะ Clip เมื่อความดังเสียงมากกว่า 127dB โดยที่มีความเพียง ณ จุดดังกล่าวไม่เกิน 1% หรือตึกกว่า 15.10 กำนัลไมโครโฟนมีความยาวไม่น้อยกว่า 18.5 นิ้ว หรือตึกกว่า 15.11 เป็นตัวแทนจำหน่ายสินค้าที่เสนอจากผู้ผลิตหรือผู้นำเข้าพร้อมเอกสารมาตราฐาน ในวันเดียวกับราคา 15.12 มีเอกสารรับรองการสำรองจะให้ลับเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 5 ปี มาแสดง ในวันเดียวกับราคา 15.13 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี 15.14 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ | จำนวน 1 ตัว |

16. เครื่องบันทึกเสียง

จำนวน 1 ตัว

มีคุณสมบัติทั่วไปอย่างน้อยดังนี้

- 16.1 เป็นเครื่องบันทึกเสียงในแบบสเตอริโอ
- 16.2 รองรับระบบ SD Card ,CF Card หรือ USB ได้
- 16.3 สามารถเล่นในระบบ MP-3 Stereo/Mono , 44.1kHz/48kHz , 64kbps-320kbps และแบบ WAV Stereo / Mono , 44.1kHz / 48kHz , 16/24-bit หรือตีกกว่าได้
- 16.4 สามารถบันทึกในระบบ MP-3 Stereo/Mono , 44.1kHz/48kHz , 64kbps-320kbps และแบบ WAV Stereo / Mono , 44.1kHz / 48kHz , 16 bit หรือตีกกว่าได้
- 16.5 มีความถี่ตอบสนองไม่แแคบกว่า 20 Hz-20kHz : +/-0.5Db
- 16.6 มีค่า S/N 95dB or more หรือตีกกว่า
- 16.7 มีค่า Dynamic Range 95dB หรือตีกกว่า
- 16.8 มีค่าความผิดเพี้ยนของสัญญาณไม่มากกว่า 0.005%
- 16.9 มี Channel crosstalk 95dB หรือตีกกว่า
- 16.10 เป็นตัวแทนจำหน่ายสินค้าที่เสนอจากผู้ผลิตหรือผู้นำเข้าพร้อมเอกสารมาแสดง ในวันปั้นเสนอราคา
- 16.11 มีเอกสารรับรองการสำรวจจะให้เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 5 ปี มาแสดง ในวันปั้นเสนอราคา
- 16.12 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี
- 16.13 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

17. ตู้ Rack ขนาดไม่น้อยกว่า 36 U

จำนวน 1 ตู้

มีคุณสมบัติทั่วไปอย่างน้อยดังนี้

- 17.1 ต้องมีคุณภาพที่ดีเป็นระบบ Modular Knock Down
- 17.2 มีขนาด 19 นิ้ว และมีความสูงไม่น้อยกว่า 36 U
- 17.3 สามารถเปิดฝาหน้า ฝาหลัง
- 17.4 มีช่องระบายน้ำอากาศทั้งด้านหน้าและด้านหลัง
- 17.5 ระบบวางไฟฟ้า และสามารถรองรับอุปกรณ์ที่เสนอได้
- 17.6 รับประกันคุณภาพไม่น้อยกว่า 2 ปี
- 17.7 เสนอพร้อมติดตั้งและทดสอบระบบ

18. ชุดอุปกรณ์รับ – ส่งสัญญาณเสียงภาพและคอมพิวเตอร์ระยะใกล้ใช้สายสัญญาณ

จำนวน 1 ชุด

19. ข้อกำหนดอื่นๆ

1. ผู้เสนอราคาจะต้องแนบรายละเอียด (Catalog) ของสินค้าที่ทำขึ้นโดยผู้ผลิตหรือเจ้าของ ผลิตภัณฑ์ เพื่อประกอบการพิจารณารายละเอียดข้อกำหนด และคุณลักษณะเฉพาะ(Statement of Compliance) ของแต่ละรายการตามแบบรูปรายการหรือคุณลักษณะเฉพาะที่กำหนดตามข้อ 5
2. กำหนดระยะเวลา การติดตั้งอุปกรณ์การทำงานของระบบห้องหมอด ให้แล้วเสร็จ ภายใน 60 วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา
3. ผู้รับจ้าง ต้องเป็นผู้จัดหาและดำเนินการติดตั้งผลิตภัณฑ์ที่ใหม่ ที่ได้ มีคุณภาพ และถูกต้องตาม ข้อกำหนดที่ระบุไว้ข้างต้น ของผลิตภัณฑ์ที่เสนอ
4. เป็นผลิตภัณฑ์ที่จดทะเบียนจากกลุ่มประเทศอเมริกา ยุโรป หรือญี่ปุ่น มีการรับประกันสินค้า ไม่น้อยกว่า 2 ปี
5. การอบรมและเอกสารที่ต้องส่งหลังจากติดตั้งระบบแล้ว
 - 1) ผู้รับจ้างต้องจัดอบรม การใช้งานให้กับเจ้าหน้าที่คณานิติศาสตร์
 - 2) ผู้รับจ้างต้องส่งเอกสารคู่มือการใช้งานฉบับภาษาไทย (จำนวน 5 ชุด)

20. การรับประกัน

ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกจะต้องรับประกันการติดตั้งและอุปกรณ์ที่ติดตั้งห้องหมอดตามมาตรฐานที่ กำหนดใน TOR แต่ต้องไม่น้อยกว่า 2 ปี

21. กำหนดยืนราคา

ผู้เสนอราคาจะต้องเสนอกำหนดยืนราคาไม่น้อยกว่า 30 วันนับแต่วันเปิดของเสนอราคาโดยภายใต้ กำหนดยืนราคาผู้เสนอราคาหรือผู้มีสิทธิเสนอราคาจะต้องรับผิดชอบราคาที่ตนได้เสนอไว้และจะถอนการ เสนอราคามิได้

22. เงื่อนไขการจ่ายเงิน

คณานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่จะจ่ายเงินให้กับผู้ขายห้องหมอด เมื่อคณานิติศาสตร์ได้รับมอบ สิ่งของถูกต้องครบถ้วน ภายในระยะเวลา 30 วัน

23. ระยะเวลาส่งมอบของ

ภายใน 60 วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา

24. ข้อสงวนสิทธิ

24.1 คณานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สงวนสิทธิ์ที่จะไม่รับราคาต่ำสุด หรือราคานั่นเองหาก ได้ที่เสนอห้องหมอดก็ได้ หรืออาจจะยกເສີກາຮ່ວມມືນພິຈານາກາຮັດຊື່ອຄັງນີ້ເລຍກີໄດ້

ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของคณะนิติศาสตร์เป็นสำคัญ และให้ถือว่าการตัดสินของคณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่เป็นที่สิ้นสุด ผู้เสนอราคาจะเรียกร้องค่าเสียหายได้ ฯ มิได้

24.2 คณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สามารถเรียกเอกสารเพิ่มเติมต่าง ๆ ที่จำเป็นและ เกี่ยวข้องกับโครงการประกวดราคากันย์กับผู้ยื่นซองได้

25. วงเงินในการจัดหา

วงเงินงบประมาณ 1,920,800.- บาท (หนึ่งล้านเก้าแสนสองหมื่นแปดร้อยบาทถ้วน)

26. ติดต่อสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

ติดต่อ : งานการเงินการคลังและพัสดุ

e-mail address : ampawan.p@cmu.ac.th

โทรศัพท์ : 0-5394-2915

โทรสาร : 0-5394-2914

ประกาศ ณ วันที่ ๑๙ เดือน กันยายน พ.ศ. 2558

(ลงชื่อ)..... ประธานกรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชาติรี เว่องเดชณรงค์)

(ลงชื่อ)..... กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วสุ สิงห์มูล)

(ลงชื่อ)..... กรรมการ

(อาจารย์บุญชู ณ ป้อมเพชร)

(ลงชื่อ)..... กรรมการ

(นางฐิติมา อัครจินดา)

(ลงชื่อ)..... กรรมการและเลขานุการ

(นางอัมพรรณ ปัญญาภักษา)

(ลงชื่อ)..... ผู้ช่วยเลขานุการ

(นางสาวเบญจพร ไชยมงคล)