

(ร่าง)

ขอบเขตของงาน (Terms of Reference : TOR)

งานจ้างเหมาปรับปรุงต่อเติมโรงเก็บพัสดุศิลปวัฒนธรรม

อาคารสำนักงานสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

.....

๑. ความเป็นมา

อาคารสำนักงานสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม เดิมการออกแบบอาคารโดยศูนย์ออกแบบและให้คำปรึกษางานสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ออกแบบโรงเก็บพัสดุศิลปวัฒนธรรม เพื่อจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ เครื่องประดับตกแต่ง และครุภัณฑ์ศิลปวัฒนธรรม โดยจัดแบ่งพื้นที่เป็น ๒ ชั้น ชั้นที่ ๑: เป็นพื้นที่โล่ง ขนาดพื้นที่ใช้สอย ๘๖ ตารางเมตร และชั้นที่ ๒ เป็นชั้นลอย ลักษณะตัว U ขนาดพื้นที่ใช้สอย ๒๕ ตารางเมตร เพื่อให้สามารถจัดเก็บพัสดุศิลปวัฒนธรรม ตามขนาด น้ำหนัก และลักษณะการใช้งานพัสดุประเภทต่าง ๆ แต่เนื่องจากงบประมาณก่อสร้างอาคารฯ วงเงิน ๑๐ ล้านบาท ไม่เพียงพอกับการจัดจ้างก่อสร้างอาคารฯ ตามรูปแบบรายการเดิม จึงมีความจำเป็นต้องปรับปรุงรูปแบบรายการให้อยู่ในวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร โดยตัดพื้นที่โรงเก็บพัสดุศิลปวัฒนธรรม ชั้นที่ ๒ (บริเวณชั้นลอย) ออก เพื่อให้อยู่ในวงเงินงบประมาณ

บัดนี้ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้รับอนุมัติงบประมาณเงินรายได้ของมหาวิทยาลัยวงงบประมาณจากเงินร้อยละ ๑๐ ที่จัดสรรจากรายได้ จากค่าธรรมเนียมฯ การบริการวิชาการ เงินรายได้และเงินผลประโยชน์ และเงินบำรุงโรงพยาบาล ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๘ (เงินกันไว้เบิกเหลือในปี) เพื่อปรับปรุงต่อเติมโรงเก็บพัสดุศิลปวัฒนธรรม อาคารสำนักงานสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นไปตามรูปแบบรายการเดิมที่กำหนดไว้ เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดในการใช้สอยโรงเก็บพัสดุศิลปวัฒนธรรมตามวัตถุประสงค์เดิม

๒. วัตถุประสงค์

เพื่อปรับปรุงต่อเติมโรงเก็บพัสดุศิลปวัฒนธรรม อาคารสำนักงานสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

๓. คุณสมบัติของผู้เสนอราคา

๓.๑ ผู้เสนอราคาเป็นผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่จัดจ้างดังกล่าว

๓.๒ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการและได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ

๓.๓ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่น หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม

๓.๔ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกันซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่ รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นว่า นั้น

/๓.๕ บุคคลหรือนิติบุคคล.....

๓.๕ บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญาต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับรายจ่าย หรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ

๓.๖ บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานของรัฐซึ่งได้ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ (e-Government : e-GP) ต้องลงทะเบียนในระบบอิเล็กทรอนิกส์ของมหาวิทยาลัย กรมบัญชีกลาง ที่เว็บไซต์ศูนย์ข้อมูลจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ

๓.๗ คู่สัญญาต้องรับและจ่ายเงินผ่านบัญชีธนาคาร เว้นแต่การจ่ายเงินแต่ละครั้งซึ่งมีมูลค่าไม่เกินสามหมื่นบาท คู่สัญญาอาจจ่ายเป็นเงินสดก็ได้

๔. รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ

ตามรูปแบบรายการ รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะงานจ้างเหมาปรับปรุงต่อเติมโรงเก็บพัสดุ ศิลปวัฒนธรรม อาคารสำนักงานสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

๕. ระยะเวลาการดำเนินการ ๔๕ วัน

๖. ระยะเวลาการส่งมอบงาน

กำหนดแล้วเสร็จ ๔๕ วัน แบ่งจ่าย ๑ งวด ดังนี้
จ่ายเงินให้ผู้รับจ้าง ๑๐๐% ของราคาค่าก่อสร้าง จะจ่ายเมื่อผู้รับจ้าง ดำเนินการก่อสร้างงานทุกอย่างครบถ้วนตามรูปแบบและรายการทุกประการ รวมเวลาก่อสร้าง ๔๕ วัน นับจากวันลงนามในสัญญา

๗. วงเงินในการจัดหา

วงเงิน ๒๑๕,๙๐๐.-ป. (สองแสนหนึ่งหมื่นห้าพันเก้าร้อยบาทถ้วน) และราคากลางงานก่อสร้างในครั้งนี้อาจมีจำนวน ๒๐๙,๖๙๔.๗๑ บาท (สองแสนเก้าพันหกร้อยเก้าสิบสี่บาทเจ็ดสิบเอ็ดสตางค์) โดยเบิกจ่ายจากงบประมาณเงินรายได้ปี ๒๕๕๘ (เงินกันไว้เบิกเหลือในปี)

๘. สถานที่ติดต่อ เพื่อขอทราบข้อมูลเพิ่มเติมเสนอแนะ วิचारณ์หรือแสดงความคิดเห็นโดยเปิดเผย
ตัว ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สำนักงานสำนัก โทรศัพท์ ๐๕๓-๙๔๓๖๓๕ โทรสาร ๐๕๓-๙๔๓๖๒๕ และ ๐๕๓-๒๒๒๖๘๐

ลงวันที่

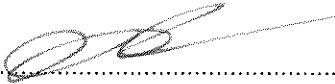
กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๕๙

(ลงชื่อ).....ประธานกรรมการ

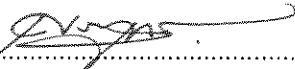
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มานพ มานะแซม)

รองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

นายนิคม บัววังโป่ง.....

(ลงชื่อ)..........กรรมการ
(นายนิคม บัววังโป่ง)

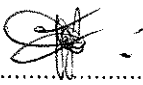
ผู้อำนวยการกองอาคารสถานที่และสาธารณูปการ

(ลงชื่อ)..........กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เศรษรฐพงศ์ เศรษฐรูปผา)
รองหัวหน้าภาควิชาวิศวกรรมโยธา คณะวิศวกรรมศาสตร์

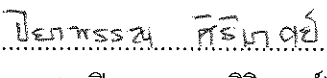
(ลงชื่อ)..........กรรมการ
(นางรุจิรา คอทอง)

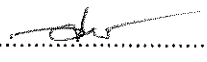
รักษาการแทนเลขานุการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

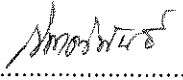
(ลงชื่อ)..........กรรมการ
(นางสาวรุปนีย์ เครือระยา)
หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม


(ลงชื่อ)..........กรรมการ
(นายชัยภูมิ กีฟ้าแปง)
(รักษาการแทนหัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง)

(ลงชื่อ)..........กรรมการ
(นายสันติภูมิ สิทธิราษฎร์)
วิศวกร

(ลงชื่อ)..........กรรมการ
(นางสาวปิยาพรรณ ศิริมาตย์)
สถาปนิก

(ลงชื่อ)..........กรรมการ
(นายต่อพงษ์ เสมอใจ)
นักช่างศิลป์

(ลงชื่อ)..........กรรมการ
(นายกิตติพันธ์ ไชยชาติ)
พนักงานปฏิบัติงาน

(ลงชื่อ)..........กรรมการและเลขานุการ
(นางสาววนิดา เชื้อคำฟู)
รักษาการแทนหัวหน้างานบริหารทั่วไป